

聲東擊西

司徒永富

以下這個小故事是由著名印度思想學家安東尼·德·梅勒所寫的，當中正正說明了學會「動腦筋」的重要。小鎮上發生了一次交通事故，吸引了不少的圍觀人士，把現場弄到水泄不通。有位記者被擠在人群的外圍，不能到案發現場進行採訪。這位聰明的記者靈機一觸，並且高聲說道：「我是受訪者的父親，快些讓我進去！」。人們聽罷之後，果然讓出了一條通道。這位記者不費吹灰之力已經進入了案發的現場。這時候，這位記者才發現被車撞到受傷的竟然是一頭「驢」！

是的，有時候我們面對看似解決不了的問題時，不妨嘗試將問題分拆，找出問題的破綻，對症下藥，這樣定然可以直搗黃龍了。以上述的故事為例，如果這位記者只是對旁觀者說：「我是記者，請大家讓一個位置讓我採訪」，相信沒有人會樂於讓路。但是人皆有惻隱之心，當記者表明自己是受傷者的父親時，大家都會自動讓路。這就是所謂的「聲東擊西創意法」了。

2006年，美國空軍也成功運用「聲東擊西創意法」獲得國會的軍費支持。話說當年，美國國會開始展開了對軍費的預算限制。美國空軍對於預算被減自然十分不滿，但是和議員直接對著幹並不能取得成功，於是軍方卻想出了一個很聰明的辦法。它對戰機制造商協議，用「分拆」的形式購買戰機，它首先購買機身。當然，只購買機身所需付的價錢自然比購買一整架飛機低很多，國會也很樂意地審批了這項開支了。然而，當國會剛審批完購買「機身」的費用後，空軍才斯斯然提交戰機內部組件的付費單。這時，國會議員們終於知道了空軍當局的詭計了。結果，議員無可奈何地也簽批了這筆「大大超額」的軍費開支了！